



Použitie nástrojov
na spracovanie
obrazu pri analýze
umeleckých diel.

PATRIK MICHÁLIK

Prehľad

- ▶ Podobné práce
- ▶ Články

Predchádzajúca práca

- ▶ <https://drive.google.com/file/d/1FBBqfvCP1psNsHChSa63L0-1pnGg-RIU/view?usp=sharing>
- ▶ Daná práca je z roku 2013, vytvorená Miroslavom Garaiom

Články

- ▶ <https://code.google.com/archive/p/wnd-charm/>
- ▶ https://www.researchgate.net/publication/239857195_Computer_Analysis_Reveals_Similarities_between_the_Artistic_Styles_of_Van_Gogh_and_Pollock
- ▶ <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC2478650/>
- ▶ <http://www.fftw.org>
- ▶ <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC2573471/>