

Report za Zimný semester

Za účelom vizualizácie softvérovej harmonickej analýzy hudby¹ som za tento semester:

1. Oboznámil sa so základnými pojmami harmonickej teórie.
2. Navrhol a implementoval program na rozumné spracovanie dát výsledku analýzy obsiahnutom v tzv. analytickom súbore. Toto spracovanie by malo byť pripravené na následnú vizualizáciu a otvorené rôznym štatistickým interpretáciám.

¹ autori: PhDr. Eva Ferková PhD. a Michal Šukola